



ISTITUTO COMPRESIVO CASELETTE

Strada Contessa, 90 - 10040 CASELETTE (TO)

Tel. 011.96 88 866 - Fax 011. 96 87 724

Codice Ministeriale: TOIC822008 - Codice Fiscale 95565940012

www.iccaselette.edu.it

e-mail:toic822008@istruzione.it - pec: toic822008@pec.istruzione.it

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE - -CASELETTE

Prot. 0004527 del 13/03/2024

Il-9 (Uscita)



**Ai Dirigenti Scolastici
delle Scuole aderenti alla
Rete Nazionale Formazione Scuola**

Workshop in Modalità on-line: “Realtà virtuale, realtà aumentata Mixed augmented reality”

Gentili Dirigenti Scolastici, con la presente, RNFS - Rete Nazionale Formazione Scuola

INVITA

il Personale Scolastico (DOCENTE) a partecipare al **Workshop in Modalità on-line:** “Realtà virtuale, realtà aumentata Mixed augmented reality” che si terrà **mercoledì 20 MARZO 2024 dalle ore 17.00 alle ore 19.00**, di cui Vi anticipiamo la locandina, **tramite piattaforma GOOGLE MEET**

A tal fine si indica di seguito il link al Form per la richiesta di partecipazione da compilare **entro il 18/03/2024:**

<https://forms.gle/7Vov4ApoiN2ahiUSA>

Il relatore coinvolto nell’attività:

 *Esperto Luca LICATA*
 *Modera l’attività formativa il Direttore SGA Gianni LA MALFA*

L’istituto si riserva la facoltà di chiudere le iscrizioni prima della scadenza nel caso in cui venga raggiunto il numero di posti disponibili.

Sperando di aver fatto cosa gradita, porgo i miei più cordiali saluti

Caselette, 13 MARZO 2024

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Dott.ssa Filomena FILIPPIS

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del
D.Lgs.82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce
il documento cartaceo e la firma autografa



WORKSHOP

on-line

Realtà virtuale

Realtà aumentata

Mixed augmented reality

20 Marzo 2024

ORE 17:00- 19:00



LUMSA
UNIVERSITÀ



Relatore
Luca Licata
ESPERTO



Moderatore
Gianni La Malfa
Direttore SGA

Verrà rilasciato
attestato di frequenza

SITO WEB



Programma

TEMATICA CENTRALE
Dove e come applicare AR/VR

FINALITÀ

Offrire una panoramica generale sulle tecnologie sopra citate, con particolare attenzione alla semiotica della VR. Verranno descritti i principali software di elaborazione VR/AR e analizzati alcuni particolari casi studio.

OBIETTIVI FORMATIVI

Introduzione alla Realtà Virtuale e Realtà Aumentata:

Comprendere le basi della realtà virtuale (VR) e della realtà aumentata (AR), inclusi i principi fondamentali e la storia.

Esplorare la differenza tra VR, AR e realtà mista (MR), con esempi pratici e applicazioni nel mondo reale.

CONTENUTI

Semiotica del Cinema VR
Strumenti di produzione

Video e virtual tour VR, App web Ar e app AR standalone.

Applicazioni 3D interattive
La realtà mista

Principali software di composizione multimediale
Integrazione dell'intelligenza artificiale su applicazioni VR/AR

Question time